

Zeugenwissen und engagierte Geschichtsschreibung

8. – 10. Oktober 2024

Der Holocausthistoriker
und -dokumentarist

Joseph Wulf

(1912–1974)

Foto: AdSD

Eine internationale Tagung anlässlich
seines 50. Todestags am 10. Oktober 1974

Ort: Gedenk- und Bildungsstätte
Haus der Wannsee-Konferenz

Zeugenwissen und engagierte Geschichtsschreibung. Der Holocausthistoriker und -dokumentarist Joseph Wulf (1912–1974)

Am 10. Oktober 2024 jährt sich der Todestag des Historikers Joseph Wulf (1912–1974) zum fünfzigsten Mal. Die Gedenk- und Bildungsstätte Haus der Wannsee-Konferenz nimmt dies zum Anlass, in Kooperation mit dem Leibniz-Institut für jüdische Geschichte und Kultur – Simon Dubnow, dem Centre Marc Bloch und dem Zentrum für Holocauststudien am Institut für Zeitgeschichte einem der Pioniere der Holocaustforschung eine internationale Tagung zu widmen.

In Lesungen, mit jiddischen Liedern und Filmen nähern wir uns der Person Joseph Wulf und werfen die Frage auf, welche Perspektiven sein Werk heute zum Verständnis von Geschichte und Gegenwart anbietet. Vorträge und Diskussionen stellen seine zentralen Forschungsthemen, seine dokumentarische Methode und Schreibweisen vor, thematisieren aber auch die Wirkung und Rezeption von Wulfs Arbeit. Die Tagung nimmt die Forschungen der letzten Jahre zur Bedeutung der *Survival Scholars* im Allgemeinen und zu Joseph Wulf im Besonderen in den Blick. Gleichzeitig ermöglicht sie einer interessierten Öffentlichkeit jenseits der Fachwissenschaften, neue Zugänge zu dessen Werk kennenzulernen.

Dieses Lebenswerk verbindet Zeugenwissen und Wissenschaft und klärt nicht nur über Tat und Täter der Shoah auf, sondern es hat auch der zerstörten Welt der osteuropäischen Jüdinnen und Juden ein literarisches Denkmal gesetzt.

Die Tagung wird simultan deutsch-englisch übersetzt.

Die Teilnahme ist kostenlos.
Anmeldung bis zum 20. September 2024 unter: www.ghwk.de

Veranstaltungsort: Gedenk- und Bildungsstätte
Haus der Wannsee-Konferenz
Am Großen Wannsee 56-57, 14109 Berlin

Ansprechpartnerin Veranstaltungsmanagement:
Jennifer Heidtke (veranstaltungen@ghwk.de)
Ansprechpartner Presse: Eike Stegen (stegen@ghwk.de)

Organisiert von
Organized by



Gefördert von
Sponsored by



October 10, 2024 marks the fiftieth anniversary of the death of the historian Joseph Wulf (1912–1974). Inspired by this anniversary, the House of the Wannsee Conference Memorial and Educational Site, working in cooperation with the Leibniz Institute for Jewish History and Culture – Simon Dubnow, the Centre Marc Bloch, and the Center for Holocaust Studies at the Leibniz Institute for Contemporary History, will hold an international conference dedicated to one of the pioneers of Holocaust research.

Through readings as well as Yiddish songs and films, we shall seek to gain a closer understanding of Joseph Wulf the individual while identifying the perspectives his work offers today for interpreting both history and our contemporary age. Lectures and discussions will present his central research topics, his documentary method and writing styles, but will also address the impact and reception of Wulf's work. The conference will focus on the research conducted in recent years on the significance of *survival scholars* in general and Joseph Wulf in particular. At the same time, it will enable an interested public beyond the specialist disciplines to become acquainted with new approaches to his work.

Combining witness knowledge and scholarship, Wulf's life work not only sheds light on the perpetrators of the Shoah and their actions but has also created a literary monument to the destroyed world of Eastern European Jews.

The conference will be simultaneously translated into German and English.

Participation is free of charge.
Please register by September 20, 2024 at: www.ghwk.de

Venue: House of the Wannsee Conference
Memorial and Educational Site
Am Großen Wannsee 56-57, 14109 Berlin

Contact person for event management:
Jennifer Heidtke (veranstaltungen@ghwk.de)
Press contact: Eike Stegen (stegen@ghwk.de)

11:30 (optional) Führung durch die Gedenk- und Bildungsstätte Haus der Wannsee-Konferenz | [Guided tour of the House of the Wannsee Conference Memorial and Educational Site](#)

12:00 [Ankunft, Getränke, Fingerfood](#) | [Arrival, drinks, finger food](#)

13:00 [Feierliche Eröffnung des neuen Seminarhauses und der Tagung](#) | [Official opening of the new seminar building and the conference](#)

Deborah Hartmann, Direktorin | [director](#) Gedenk- und Bildungsstätte Haus der Wannsee-Konferenz | [House of the Wannsee Conference Memorial and Educational Site](#)
 Joe Chialo, Senator für Kultur und Gesellschaftlichen Zusammenhalt | [Senator for Culture and Social Cohesion](#)
 Volker Staab, Gründer | [founder](#) Staab Architekten
 Yfaat Weiss, Direktorin | [director](#) Leibniz-Institut für jüdische Geschichte und Kultur – Simon Dubnow | [Leibniz Institute for Jewish History and Culture – Simon Dubnow](#)
 Esther Möller, stellvertretende Direktorin | [deputy director](#) Centre Marc Bloch

14:30 Uraufführung des Films zur Eröffnung der Gedenk- und Bildungsstätte Haus der Wannsee-Konferenz | [Premiere of the film to mark the opening of the House of the Wannsee Conference Memorial and Educational Site](#)

15:00 [Kaffeepause](#) | [Coffee break](#)

15:30 [Panel I](#) Die Villa am Wannsee – Geschichte und Gegenwart | [The Villa at Wannsee – past and present](#)

Gerd Kühling (Berlin)
 Eine verpasste Chance? Joseph Wulfs Initiative für ein Internationales Dokumentationszentrum am Wannsee | [A Missed Opportunity? Joseph Wulf's Initiative for an International Documentation Center at Wannsee](#)
 Deborah Hartmann, Jakob Müller, N. N., N. N. (Berlin)
 Gedenk- und Bildungsstätten als Orte der NS-Verbrechen in ihrer Funktion in Gegenwart und Zukunft | [Memorial and Educational Centers as Places of Nazi Crimes: Their Function in the Present and Future](#)

17:00 [Kaffeepause](#) | [Coffee break](#)

17:30 [Keynote Lecture](#)

Einführung | [Introduction](#): Frank Bajohr (München | [Munich](#))
 Nicolas Berg (Leipzig)
 »Viele Worte für den Begriff Mord«: Joseph Wulf und die Sprache der Täter | ["Many words for the term murder": Joseph Wulf and the language of the perpetrators](#)

19:00 [Empfang, Getränke und Abendessen](#) | [Reception, drinks, and dinner](#)

10:00 [Ankunft](#) | [Arrival](#)

10:30 [Panel II](#) Ein ostjüdischer Churban-Historiker | [An Eastern Jewish Churban Historian](#)

Moderation: Jan Gerber (Leipzig)

Andrea Löw (München | [Munich](#))
 Joseph Wulf – ein Überlebender des Krakauer Ghettos als Dokumentarist und Geschichtsschreiber der Ghettos im besetzten Polen | [Joseph Wulf – a Survivor of the Cracow Ghetto as Documentarian and Historian of the Ghettos in Occupied Poland](#)
 Ewa Kozminska Frejlik (Warschau | [Warsaw](#))
 »... the preponderance of the literary element over the historical ...« The Cracow branch of the Central Jewish Historical Commission in Poland (1945–1947)
 Bret Werb (Washington): [Joseph Wulf sings Yiddish songs: Private recordings from 1966–1967](#)

12:30 [Mittagspause](#) | [Lunch break](#)

13:45 [Panel III](#) Text und Autorschaft, Sprache und Sprachkritik | [Text and authorship, language and language criticism](#)

Moderation: Mona Körte (Bielefeld)

Aurélia Kalisky (Berlin)
 »Sehr funny« oder »tierisch ernst«? Die ethnographische Reise von Joseph Wulf in das Land der Hitleriana | ["Very funny" or "beastly serious"? Joseph Wulf's Ethnographic Journey to the Land of Hitleriana](#)

[Lesung](#) | [Reading](#)

Jakob Diehl & Sascha Nathan

15:45 [Kaffeepause](#) | [Coffee break](#)

16:30 [Filmaufführung](#) | [Film screening](#)

Einführung | [Introduction](#): Tobias Ebbrecht-Hartmann (Jerusalem)
 Filmdokument | [Film documentary](#): Joseph Wulf – Ein Schriftsteller in Deutschland. Ein Film von Henryk M. Broder | [Joseph Wulf – A writer in Germany. A film by Henryk M. Broder](#) (WDR, 1981)

18:15 [Tagesende](#) | [Closing of the day's proceedings](#)

Veranstaltungshinweis
 Mittwoch, 9. Oktober 2024, 19:30 Uhr
 Pionier der NS- und Holocaust-Forschung. Joseph Wulf zum 50. Todestag
 Vortrag: Dr. Götz Aly, Lesung: Louisa Beck & Svenja Peters,
 Moderation: Dr. Andrea Riedle
 Ort: Dokumentationszentrum Topographie des Terrors,
 Niederkirchnerstraße 8, 10963 Berlin

10:00 [Ankunft](#) | [Arrival](#)

10:30 [Panel IV](#) Dokumentarhistoriographie | [Documentary historiography](#)

Moderation: Frank Bajohr (München | [Munich](#))

Moritz Neuffer (Berlin)
 Politiken des Dokumentarischen: Joseph Wulfs Arbeiten auf dem bundesrepublikanischen Buchmarkt der 1950er und 1960er Jahre | [Politics of the Documentary: The Works of Joseph Wulf on the West German Book Market in the 1950s and 1960s](#)
 Judith Lyon-Caen (Paris)
 Experience-Based Historiography and Utilizing Documents: Michel Borwicz and Joseph Wulf in Paris, 1947–1951

12:00 [Mittagspause](#) | [Lunch break](#)

13:15 [Lesung](#) | [Reading](#)

Jakob Diehl & Sascha Nathan

13:45 [Panel V](#) Resonanzräume im geteilten Deutschland und Polen | [Resonance spaces in divided Germany and Poland](#)

Moderation: Verena Bunkus (Berlin)

Barbara Breysach (Berlin)
 Sprache und literarisches Gedächtnis: Joseph Wulf ein unvollendeter Ostjude? | [Language and Literary Memory: Josef Wulf an Incomplete Eastern European Jew?](#)
 Alexander Walther (Jena)
 Zwischen zwei Deutschlands: die verflochtenen Arbeitswege Helmut Eschweges und Joseph Wulfs | [Between Two Germanys: The Intertwined Working Paths of Helmut Eschwege and Joseph Wulf](#)

15:15 [Kaffeepause](#) | [Coffee break](#)

16:00 [Panel VI](#) Joseph Wulfs Relevanz für die erinnerungskulturellen Debatten der Gegenwart | [Joseph Wulf's Relevance for Contemporary Debates on the Culture of Memory](#)

17:00 [Ende der Tagung](#) | [End of the conference](#)